

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«НАША ШКОЛА»

«СОГЛАСОВАНО»

зам.дир. по УВР



Е.А. Менделевич

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом Совете

Протокол № 6

от 03.06.2019

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор



Ю.А. Штеренберг



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Литературному чтению

для 2 класса

Кол-во часов: 136 часов

Автор-составитель:

учитель начальных классов

Фрейдкина М.В.

2019 - 2020 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык» разработана в соответствии:
с *нормативными правовыми документами федерального уровня:*

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п.22 ст.2, ч.1,5 ст.12, ч.7 ст.28, ст.30, п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785) с изменениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г. (п.19.5);
- Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утв. приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089;
- Федеральным базисным учебным планом, утв. приказом МО РФ от 09 марта 2004 г. №1312;
- Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утв. Постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001 г. N 196 с изменениями и дополнениями;
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 июля 2012 г. №05-2680;
- Распоряжением Правительства РФ от 07.02.2011 N 163-р "О концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы";
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

с *нормативными правовыми документами институционального уровня:*

- Уставом АНОО «Наша школа»;
- Основной образовательной программой начального общего образования АНОО «Наша школа»;
- Локальными нормативными актами АНОО «Наша школа»;
- Учебным планом АНОО «Наша школа» на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Е.В. Бунеевой, Р.Н. Бунеева «Чтение и начальное литературное образование» образовательной системы «Школа 2100», рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации.

В авторскую программу изменений не внесено. Календарно-тематическое планирование допускает несущественные изменения, связанные с учетом особенностей предмета, учащихся конкретного класса, заключающиеся в перераспределении или изменении количества часов.

Цели курса:

- формирование читательской компетенции младшего школьника;
- формирования *грамотного читателя*, который имеет потребность в чтении как средстве познания мира и самопознания, владеет техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знает книги и умеет их самостоятельно выбирать.

Задачи курса:

- формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текста (в том числе средств

выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Место предмета (курса) в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс. На основании примерных программ Минобрнауки РФ и с учётом учебного плана АНОО «Наша школа» на 2019-2020 учебный год предмет «Литературное чтение» во 2-м классе изучается в течение 34 учебных недель по 4 часа в неделю, всего 131 час (5 часов выпадает на праздничные дни).

Содержание учебного предмета

«Там на неведомых дорожках...» (25 ч)

Волшебные сказки, народные и литературные (П. Ершов, А. Лушкин, В. Одоевский, П. Бажов). Стихи о волшебстве, о сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Русские народные скороговорки.

Сказочные человечки (28 ч)

Сказочные повести Т. Янссон, Дж.-Р.-Р. Толкина, А. Милна, А. Линдгрэн, Дж. Родари, А. Толстого и их герои.

Сказочные богатыри (15 ч)

Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях, богатырские сказки разных народов.

«Сказка мудростью богата...» (20 ч)

Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные загадки. Загадки С. Маршака, Б. Заходера, А. Прокофьева.

«Сказка - ложь, да в ней намёк...» (21 ч)

Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!». Стихи Л. Квитко, Ю. Мориц, Г. Сапгира, В. Левина о животных. Считалки.

«Самое обыкновенное чудо» (20 ч)

Сказки А. де Сент-Экзюпери, Дж. Родари, В. Берестова, В. Хмельницкого, Б. Сергуненкова.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе является формирование следующих знаний и умений:

ученик должен знать/понимать:

- жанры устного народного творчества: сказка, былина, загадка, песенка, скороговорка.
- «Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты;
- что такое литературная (авторская) сказка; повесть-сказка;
- что такое стихотворение (мысли и чувства автора, настроение, интонация, особенности употребления слов);
- что такое тема и основная мысль произведения;
- героев народных и литературных сказок; поступки героев, их причины;
- язык сказок (народных, авторских) и стихотворений;

ученик должен уметь:

- осмысленно читать целыми словами;
- в I полугодии темп чтения вслух от 40–50 слов в минуту (осознанное чтение про себя, темп чтения про себя от 50–60 слов);

- во II полугодии – сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи. Темп чтения вслух незнакомого текста от 55-60 слов, про себя от 65-70 слов;
 - осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью, придумывать варианты заглавий, выбирать наиболее подходящее заглавие;
 - понимать скрытый смысл заголовка, прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
 - уметь находить ключевые слова в тексте;
 - отвечать на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением, отвечать на вопросы к тексту произведения, находить в тексте предложения, которые подтверждали бы высказанную мысль;
 - самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;
 - делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части;
 - формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста;
 - находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия и т.д., материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описание его жилища, речь героя, как она помогает понять его характер, размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему;
 - обращать внимание на авторское слово в художественном тексте;
 - размышлять, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами;
 - эстетически переживать прочитанное произведение (что почувствовали, о чем захотелось подумать);
 - выражать свое отношение к героям, событиям, языку произведения (аргументировать свою точку зрения);
 - высказывать свое отношение к прочитанному;
 - подробно пересказывать небольшие произведения или отдельные эпизоды с соблюдением логики изложения;
 - выборочно пересказывать текст в форме рассказа о сказочном герое;
 - устно словесно рисовать с использованием слов, выражений из текста;
 - составлять устные рассказы от имени одного из героев по заданному плану;
 - писать работы по итогам чтения – сочинения-миниатюры о сказочных героях;
 - заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения и небольшие отрывки прозы (3-7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа, громкости речи соответствующих содержанию текста;
 - писать творческие работы – сочинение сказок, загадок, считалок;
- может уметь:**
- правильно, осознанно, достаточно бегло и выразительно читать целыми словами про себя и вслух, выбирая интонацию, соответствующую строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения. Темп чтения вслух незнакомого текста от 60-65 слов, про себя от 70-75 слов;
 - составлять простой план (варианты простого плана: пункты плана – повествовательные предложения; план из вопросов; план из предложений текста);
 - сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;
 - самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения;
 - использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию.

2. Тематическое планирование

		Кол-во	Кол-во	Кол-во	
--	--	--------	--------	--------	--

Раздел	Тема раздела	часов	практических работ	контрольных работ	Планируемый результат
1	Там, на неведомых дорожках	25	-	1	Уметь определять жанр прослушанного текста (рассказ, сказка, стихотворение, загадка, поговорка, пословица, скороговорка), передавать последовательность сюжета, описывать героев, пересказывать текст, делить текст на части, составлять план.
2	Сказочные человечки	28	-	1	Уметь различать сказки литературные и народные; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; пересказывать текст, делить текст на части, составлять план.
3	Сказочные богатыри	15	-	1	Уметь осознанно читать текст художественного произведения, передавать последовательность сюжета, описывать героев, пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; приводить примеры из произведений фольклора, уметь составлять вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; аргументировать свое высказывание с опорой на текст произведения.
4	Сказка мудростью богата	20	-	1	Уметь пересказывать текст, составлять простой план, оценивать события, героев произведения; использовать приобретённые знания для самостоятельного чтения книг;
5	Сказка-ложь, да в ней намёк	21	-	1	Уметь определять тему и главную мысль произведения, описывать героев, пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; использовать приобретённые знания для самостоятельного чтения книг.
6	Самое обыкновенное чудо	20	-	1	Уметь осознанно читать текст художественного произведения, передавать последовательность сюжета, описывать героев, уметь составлять вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них, делить текст на части, составлять

					план, использовать приобретённые знания для самостоятельного чтения книг.
	Итого	129		6	

3. Поурочное планирование курса «Литературное чтение»

№ урока	Дата урока	Тема урока	Домашнее задание
1	02.09	Вводный урок. Приглашение в большой мир литературы. (Знакомство с новым учебником. Б. Заходер «Моя Вообразия», «Сказочка»).	Подготовка к внеклассному чтению.
2	03.09	Внеклассное чтение. Книги, прочитанные летом. Мир сказок нашего детства. М. Цветаева «В субботу».	Выучить наизусть.
3	04.09	Русские народные сказки. «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». 1-2 ч.	Выразительно читать
4	06.09	Русские народные сказки. «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». 3-4 ч	Ответы на вопросы.
5	9.09	Народная сказка «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо».	пересказ
6	10.09	Как сказки сказываются.	Ответы на вопросы.
7	11.09	«Народная» сказка П. Ершова «Конёк-Горбунок».	Выразительно читать.
8	13.09	Сказочный мир Петра Ершова (сказка «Конёк-Горбунок»).	Характеристика Ивана.
9	16.09	Приметы волшебной сказки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок».	Краткий пересказ.
10	17.09	«Добрый молодцам урок» (А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).	Выразительно читать
11	18.09	Герои «Сказки о рыбаке и рыбке».	Характеристика главных героев.
12	20.09	Авторская сказка А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Построение монологического высказывания о произведении.	Выучить понравившийся отрывок.
13	23.09	Авторская сказка В. Одоевского «Мороз Иванович». «Какова работа, такова награда».	Выразительно читать.
14	24.09	От сказки народной к сказке авторской (сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»)	Прочитать сказку.
15	25.09	Авторская сказка «Мороз Иванович». Выразительное чтение.	Выразительно читать, вопросы.
16	27.09	Авторская сказка «Мороз Иванович». Цитатный план. Пересказ.	пересказ
17	30.10	Как сказки сказываются (П. Бажов «Серебряное Копытце»).	Выразительно читать.
18	01.10	Характер героев, их поступки и мотивы (П. Бажов «Серебряное Копытце»).	Характеристика героев.
19	02.10	Чему учат сказки и сказки (П. Бажов «Серебряное Копытце»).	пересказ

20	04.10	Сказка литовского народа «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая коса».	читать
21	14.10	Добро побеждает зло (сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»).	Ответы на вопросы.
22	15.10	Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая коса». Декламация.	пересказ
23	16.10	Русские народные скороговорки.	Выучить наизусть.
24	18.10	Обобщение по разделу «Там, на неведомых дорожках...». Проверочная работа №1.	Подготовиться к внеклассному чтению.
25	21.10	Внеклассное чтение. Мир волшебных сказок.	Не задано.
26	22.10	Введение в раздел. В стране Вообразилии (голландская народная песенка «Морская прогулка»).	Выразительно читать.
27	23.10	Знакомство с Мумми-семейством (Т. Янссон «Шляпа Волшебника». 1 часть).	Читать 1 часть.
28	25.10	Тайны шляпы Волшебника (Т. Янссон «Шляпа Волшебника»).	Читать 2 часть.
29	28.10	Сказочная повесть Т. Янссон «Шляпа Волшебника». 3-4 части.	Читать 3-4 части, ответы на вопросы.
30	29.10	Герои сказки Т. Янссон «Шляпа Волшебника».	Характеристики героев.
31	30.10	Опасное путешествие Бильбо (Дж. Р.Р. Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». 1-2 ч.).	Читать 1-2 части.
32	01.11	Путешествие продолжается (Глава «Пауки и мухи» 3-4 ч.).	Читать 3-4 части, вопросы 1,2.
33	05.11	Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (5-6 части главы «Пауки и мухи»).	Читать, характеристика Бильбо.
34	06.11	Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (7-8 части главы «Пауки и мухи»).	Читать, вопросы.
35	08.11	Авторская сказочная повесть Дж.Р.Р. Толкина «Хоббит».	Краткий пересказ.
36	11.11	Смешная история (А. Милн «Винни-Пух», глава 3).	Выразительно читать.
37	12.11	Характеры героев сказки А. Милна «Винни-Пух» (глава 3).	Выразительно читать.
38	13.11	Сказочная повесть А. Милна «Винни-Пух» Выразительное чтение.	Рассказать о понравившемся Герое.
39	15.11	Главный герой повести А. Милна «Винни-Пух».	Характеристика главного героя.
40	25.11	Песенки сказочных человечков.	Выучить наизусть.
41	26.11	Уроки Мальвины (А.Н. Толстой «Приключения Буратино». Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино»).	Выразительно читать, вопросы.
42	27.11	Друзья и враги Буратино (глава «Буратино первый раз приходит в отчаяние, но всё кончается благополучно»).	Выразительно читать, пересказ.
43	29.11	Два мира в сказке А. Толстого «Приключения Буратино».	Сравнить героев сказки.

44	02.12	Повесть-сказка А. Толстого «Приключение Буратино».	Краткий пересказ.
45	03.12	Сказочный герой Чиполлино и его семья (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	Выразительно читать.
46	04.12	Чиполлино приходит на помощь (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	Читать, рассказ о главном герое.
47	06.12	Чиполлино - настоящий герой (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	Не задано.
48	09.12	Фантазии Астрид Линдгрэн («Мальш и Карлсон, который живёт на крыше». Часть 1 и 2 .	Читать 1-2 части.
49	10.12	А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон... Часть 3-я. Кто же такой Карлсон?	Читать 3 часть, вопросы.
50	11.12	Кто же такой Карлсон? (А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон...» Часть 4-я).	Читать 4 часть, характеристика героя.
51	13.12	Обобщение по разделу «Сказочные человечки». Проверочная работа № 2	Не задано.
52	16.12	Резервный урок. Обобщение по разделу «Сказочные человечки»	Подготовиться к внеклассному чтению.
53	17.12	Внеклассное чтение. Любимые герои - сказочные человечки.	Не задано.
54	18.12	Введение в раздел. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».	Выучить наизусть.
55	20.12	Былина как фольклорный жанр.	читать
56	23.12	Богатырская «Сказка про Илью Муромца».	Выразительно читать.
57	24.12	Илья Муромец - богатырь земли Русской.	читать
58	25.12	Илья Муромец - любимый народный богатырь. (Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор»).	читать
59	27.12	Богатырская сказка «Илья Муромец и Святогор». Выразительное чтение.	Выразительно читать.
60	13.01	Сравнение богатырской сказки и былины.	
61	14.01	Чем силен человек? (Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв»).	читать
62	15.01	Богатырская сказка киргизского народа «Дыйканбай и дэв».	Вопросы 1-4.
63	17.01	Богатырская сказка «Дыйканбай и дэв». Пересказ от лиц разных героев.	пересказ
64	20.01	Кому счастье помогает? (Дагестанская сказка «Богатырь Назнай»).	читать
65	21.01	«Богатырь Назнай».	пересказ
66	22.01	Повторение по теме «Былины и богатырские сказки»	Ответы на вопросы.
67	24.01	Мечты о смелых и отважных. Стихотворение Н. Матвеевой «Пираты». Проверочная работа № 3.	Выразительно читать, подготовиться к внеклассному чтению.

68	27.01	Внеклассное чтение. Преданья старины глубокой.	Не задано
69	28.01	Введение в раздел. Стихотворение Л. Эрдзе «Что мне всего дороже».	Выразительно читать
70	29.01	Как мудрость в жизни помогает (татарская сказка «Мудрый старик»).	Выразительно читать
71	31.01	Чему учит бытовая сказка (татарская сказка «Мудрый старик»).	читать
72	03.02	Киргизская сказка о мудрых людях («Мудрая девушка»).	Ответы на вопросы.
73	04.02	Герои киргизской сказки «Мудрая девушка».	Рассказать о героях.
74	05.02	Русская сказка о мудрых людях («Мудрая дева»).	Пересказ.
75	07.02	Мудрость ценят все народы. Русская сказка «Мудрая дева».	читать
76	10.02	К чему приводит жадность. (Долганская сказка «Как появились разные народы»).	пересказ
77	11.02	Где правда, там и счастье (корейская сказка «Честный мальчик»).	Читать, вопросы.
78	12.02	Что высмеивают сказки? Японская сказка «Настоятель и служка» (сказка первая).	Читать, вопросы.
79	14.02	Что высмеивают сказки? Сатирическая японская сказка «Настоятель и служка» (сказка вторая).	читать
80	25.02	Сказки о глупости. Русская народная сказка «Три калача и одна баранка».	Читать, вопросы.
81	26.02	«Сказка о глупости» И. Франко.	читать
82	28.02	«Сказка ложь, да в ней намёк...» (И. Франко «Сказка о глупости»).	Вопросы 1-4.
83	02.03	Мудростью богаты. Русские народные пословицы и поговорки.	пересказ
84	03.03	Мудростью богаты. Русские народные загадки.	читать
85	04.03	Как придумать загадку? Литературные загадки.	Читать, попробовать придумать загадку.
86	06.03	Обобщающий урок по разделу «Сказка мудростью богата». Проверочная работа №4.	Не задано.
87	10.03	Зачем поют колыбельные песни.	Не задано.
88	11.03	Внеклассное чтение. Какие вопросы задают сказки?	Придумать свою колыбельную.
89	13.03	Введение в раздел. Ю. Мориц «Слониха, слонёнок и слон...»	Не задано
90	16.03	Мудрые сказки о животных. (Русская сказка «Лиса и рак») (Сказка братьев Гримм «Ёж и заяц»).	Читать, вопросы.
91	17.03	Кто сильнее? (Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки»).	Выразительно читать.
92	18.03	Как ум и хитрость силу побеждают. (Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки»).	пересказ
93	20.03	Чего стоит ум? (Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы»).	Выразительно читать.

94	23.03	Чем силен Симба? (Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы»).	пересказ
95	24.03	Какие бывают развлечения? (Сказка афроамериканцев «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»).	Читать, вопросы.
96	25.03	Сказки дядюшки Римуса (сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»).	читать
97	27.03	Братец Кролик - главный герой сказки «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну».	Пересказ.
98	06.04	Любимые герои сказок.	Рассказать о полюбившемся герое.
99	07.04	Какие вопросы задают сказки? (Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена»).	читать
100	08.04	Современные сказки о животных. (А. Курляндский «Ну, погоди!»).	Читать, вопросы.
101	10.04	Как создаются мультфильмы. (Сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!»)	пересказ
102	13.04	Разные стихи о животных. (Г. Сапгир «Песня», Л. Квитко «Смелые воробьи»).	Выучить любое стихотворение.
103	14.04	Разные стихи о животных. (Л. Квитко «Весёлый жук». Ю. Мориц «Резиновый ёжик»).	Выучить любое стихотворение.
104	15.04	Авторские считалки. (В. Левин «Кошкина считалка», «Мышкина считалка»).	Выучить любую считалку.
105	17.04	О чём говорят считалки. Б. Заходер «Считания».	Попробовать сочинить считалку.
106	20.04	Сочиняем считалку.	вопросы
107	21.04	Колыбельные русских поэтов. (А. Майков «Колыбельная», М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный») Обобщение по разделу «Сказка - ложь, да в ней намёк...».	Выучить наизусть любое стихотворение.
108	22.04	Обобщение по разделу «Сказка-ложь, да в ней намёк...». Проверочная работа № 5.	Подготовиться к внеклассному чтению.
109	24.04	Внеклассное чтение. Литературные стихи-сказки.	Не задано.
110	27.04	Введение в раздел. Г. Горбовский «Розовый слон».	читать
111	28.04	Что не могут взрослые? А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1 часть).	Читать 1 часть.
112	29.04	Знакомство с маленьким принцем. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (2 часть.)	Читать 2 часть, вопр.1-3.
113	13.05	Секрет счастья. (Дж. Родари «Солнце и туча»).	Выразительно читать
114	15.05	Мечты о чудесах. (Дж. Родари «Как Алиса в море побывала»). Мечты о чудесах. (В. Орлов «Я рисую море»).	Выразительно читать.
115	18.05	Чудеса вокруг нас. (В. Берестов «Честное гусеничное»).	Выразительно читать.

116	19.05	Необычное в обычном мире. (В. Хмельницкий «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка»).	Выразительно читать.
117	20.05	«Другие сказки» (В. Хмельницкий «Гора», «Снег и скрипка»).	Выразительно читать, вопросы.
118	22.05	Музыкальные сказки Г. Цыферова («Град», «Про чудака лягушонка»).	Выразительно читать, вопросы.
119	25.05	Очеловеченный мир сказок Б. Сергуненкова (Сказка «Куда лето прячется», «Одуванчик»).	пересказ
120	26.05	Б. Сергуненков «Кот белый — кот чёрный».	Выразительно читать, подготовиться к внекл. Чтению.
121	27.05	Внеклассное чтение. Сказки-миниатюры.	Не задано.
122	29.05	Сказки-игры Дж. Родари («Про дедушку, который не умел рассказывать сказки»).	Читать, рассказать сказку, кот. читал раньше.
123	01.06	Уроки творчества Дж. Родари.	Рассказ о любимом герое сказок.
124	02.06	Весёлые стихи Ю. Владимирова «Ниночкины покупки».	Выучить наизусть.
125	03.06	Весёлые стихи Г. Остера, О. Григорьева.	Рассказать любимое стихотворение.
126	05.06	Весёлые стихи. (М. Бородицкая «Колдунье не колдуется». Ю. Мориц «Это - да! Это - нет!»).	Выучить наизусть.
127	08.06	Какая душа у поэта? (Б. Сергуненков «Поэт и заходящее солнце»).	Выразительно читать.
128	09.06	Обобщение по разделу «Самое обыкновенное чудо». Проверочная работа №6.	Подготовиться к уроку-отчёту.
129	10.06	Урок-отчёт «Вот и открыли мы маленькую дверь в большой мир».	Не задано

4. Описание учебно-методического комплекта

№	Автор / авторский коллектив	Наименование издание, вид	Год издания	Место издания
1.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова	Литературное чтение: Маленькая дверь в большой мир. Книга для чтения во 2-м классе.	2017	Москва «Баласс»
2.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева	Тетрадь по чтению к учебнику «Маленькая дверь в большой мир». 2 класс.	2016	Москва «Баласс»
3.	Бунеева Е.В., Чиндилова О.В., Яковлева М.А.	Уроки литературного чтения во 2 классе. Методические рекомендации для учителя.	2013	Москва «Баллас»

4.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,	Программа «Чтение и начальное литературное образование». Сборник программ. «Образовательная система «Школа 2100».	2011	Москва «Баласс»
5.	«Школа 2100». Под науч. ред. Д. И. Фельдштейна	Сборник программ. Начальная школа.	2011	Москва Баласс